

IGOR DE CASTRO MARTIARENA

MARTILLO TXIKI PERKUSIO ESKOLA

Igor De Castro lleva toda su vida vinculada a la música.

Desde muy joven realizó estudios de solfeo, coro, txistu, piano y acordeón hasta que con 15 años irrumpió en él, el deseo de aprender a tocar la batería, deseo que se convirtió en su pasión y que ha definido gran parte de su vida personal y profesional ya que empezar a tocar este instrumento de percusión produjo un cambio decisivo en su vida.

Acumula a sus espaldas una larga carrera de estudios y experiencias musicales a nivel estatal e internacional que le ha llevado a profesionalizar su carrera como músico.

En 2011 se lanzó a estudiar el grado profesional de Percusión Clásica en el Conservatorio de Errentería, donde aprendió a dominar muchos instrumentos (marimba, xilófono, vibráfono, caja, timbales, congas, multipercusión...) y técnicas.

En este tiempo a la vez que estudiaba comenzó a impartir clases de percusión y batería en Hernani y en Lekunberri, donde se fue gestando lo que hoy es Martillo Txiki.

Fue la confianza y el interés mostrado por sus alumn@s y familias lo que hizo que 10 años después de empezar a impartir clases se decidiera a poner en marcha su propia escuela oficial, MartilloTxiki Perkusio Eskola en Lekunberri.

Actualmente esta Escuela la integran un montón de alumn@s que junto con Igor aprenden música, disfrutan de ella y comparten lo que cada un@ tiene para mostrar.

La Escuela aborda la disciplina musical desde las siguientes vertientes:

- Conocimiento y dominio de diferentes estilos de música e instrumentos de percusión, siendo la batería el instrumento estrella de la escuela.
- Desarrollo de herramientas metodológicas: lectura y escritura de música, creación e interpretación musical, dominio de ritmos, independencia corporal, técnica, etc.

Al dominio de técnicas e instrumentos musicales, Igor, le suma otros objetivos igual de importantes. Se trata de que las personas disfruten de la música. De esta manera, el proceso de aprendizaje se convierte en un objetivo en sí mismo, ya que desde el juego y el placer se busca crear un espacio colectivo donde compartir y crecer personalmente a través de la música, manifestando cada cual su expresión musical auténtica que florece a medida que la persona va adquiriendo destrezas con el instrumento. "El centro no es una academia en la que se dan clases particulares sino una escuela de percusión en la que cada alumn@ aporta y en la que se atiende a la velocidad de aprendizaje y desarrollo de cada un@" apunta.

Ejemplo de ello son los cursos, talleres y encuentros que se organizan desde la Escuela en colaboración con agentes socioeducativos y culturales de la comarca: curso de Batucada en el instituto Amazabal en Leizaola, etc. En mayo de 2024 la Escuela de Percusión, participará en el encuentro de Batucadas que acogerá Lekunberri en el marco del Festival Farrufest.

Después de 13 años en activo, varios de sus alumn@s han encontrado en la música su pasión y su trabajo, han creado su propio grupo musical, grabado algún disco e incluso alguno@ están iniciando giras. Son los casos de los grupos Komerik y Mendeku, por ejemplo.

En definitiva, Igor y su Escuela de Percusión Martillo Txiki quieren contribuir a que la MÚSICA, un patrimonio presente en todos los rincones del mundo y de gran valor cultural, forme parte de la vida de las personas y la comunidad.

ANEXO DE MÉRITOS

IGOR DE CASTRO

Se adjuntan a la candidatura la mención de los siguientes méritos:

ESTUDIOS:

- Estudios de solfeo, txistu y acordeón en la Escuela de Música de Lekunberri (Larraun) y Burlata, 1985-1993.
- Estudios de batería con el extraordinario profesor Joakin Lopez (Pamplona) y PACO DIEZ del grupo musical Akelarre (Gipuzkoa), 1993-2002.
- Grado Profesional de Percusión Clásica en el conservatorio de Erreterria Niessen, 2012-2019.
- Estudios en Imagen y Sonido en Andoain, 2000-2002.

EXPERIENCIA

- ✓ Co-creador del grupo musical ZATA, 1996-1999, Lekunberri.
- ✓ Co-creador del grupo musical KORUMBÀ con el que publicaron una maqueta y 3 discos, 2001-2016, Orereta.
- ✓ Partícipe en el conjunto musical de batucada ZWEKERE, 2016-2018.
- ✓ Ha participado en recopilaciones de diversos grupos musicales: Oarsoaldea, Satanik-Tour, E.M.T E (Erreterria) Metal Norte...
- ✓ Ha participado en giras internacionales y del Estado Español con grupos tan conocidos como: Vita Imana, Hora Zulu, Cuernos de Chivo, Europe, SA, Berri Txarrak, Kuraia, Udo, Ktulu, Khamul, Dulcamara, Leize, Piperrak, Ekon, etc.
- ✓ Gira con Korumba por Varsovia y Bielorrusia en 2011.

MARTILLO TXIKI PERKUSIO ESKOLA

ACTIVIDADES ORGANIZADAS

- ✓ 2 conciertos anuales con el alumnado de la Escuela.
- ✓ Talleres de 3 días de duración sobre Batucada y actuaciones. Dirigido a institutos, pueblos y fiestas, etc.
- ✓ Actuaciones con los más pequeños en fiestas de Lekunberri, San Juan, cabalgata de reyes, etc. en colaboración con Ibarberri Eskola.
- ✓ La Escuela de Percusión Martillo Txiki ha hecho posible que el alumnado ensaye con grupos de referencia como son Berri Txarrak y Lehendakaris Muertos.
<https://youtu.be/IUsp6iHckZo?si=ZGfYHKQOFGdDrNM>
https://youtube.com/watch?v=SV_MS6skH-g&feature=shared



PUBLICACIONES

Revista Mailope, nº296, noviembre de 2021.

<https://mailope.eus/prentsa/data/2021>



Entrevista publicada en Navarra Emprende.

<https://www.navarraemprende.com/inspire/historias/martillo-txiki-perkusio-eskola-lekunberri/>